

- MORFOLOGIE DEGLI IMPIANTI URBANI**
- Morfologie dei tessuti di origine medievale
- Tessuti medievali condizionati da preesistenti edifici speciali di epoca romana
 - Tracciati rinascimentali e moderni di ristrutturazione urbanistica
- Morfologie degli impianti urbani dell'espansione otto-novecentesca
- Impianti con progetto unitario e disegno urbano a struttura geometrica regolare
 - Impianti con progetto unitario e disegno urbano a struttura irregolare
- Morfologie degli impianti urbani moderni
- Tessuti caratterizzati dall'impianto volumetrico degli edifici
 - Tessuti o porzioni di tessuto caratterizzati dal rapporto fra tracciati, occupazione del suolo e/o qualità degli spazi aperti
 - Compendi a carattere estensivo, di case unifamiliari isolate o aggregate
 - Nuclei isolati di interesse storico-ambientale
- ELEMENTI DEGLI SPAZI APERTI**
- Strade e viali
- Con caratteristiche di tracciati ordinatori con alto grado di identità alla scala urbana
 - Con caratteristiche di tracciati ordinatori con alto grado di identità alla scala della parte urbana
 - Piazze e larghi con alto grado di identità
- Filari arborei
- Con essenze di pregio
 - Con essenze comuni
 - Alberi monumentali
 - Principali emergenze geologiche
- EDIFICI CON TIPOLOGIA EDILIZIA SPECIALE**
- Ad impianto nodale
- | | | | |
|----|--|----|----------------------|
| EC | Edificio per il culto | TE | Teatro |
| SP | Edificio per spettacoli e manifestazioni pubbliche | PD | Padiglione |
| AS | Edificio per attività e manifestazioni sportive | QP | Capannoni |
| | | SF | Stazione ferroviaria |
- Pertinenza
- Residenziali speciali
- | | |
|----|--------------------|
| PA | Palazzo gentilizio |
| CL | Casale |
| V | Villa |
- Pertinenza
- Ad impianto seriale
- | | | | |
|----|--------------------------------|----|-----------|
| CD | Convento | CR | Carcere |
| IC | Residenza collettiva | CA | Caserma |
| US | Edificio per servizi ed uffici | SC | Scuola |
| AL | Albergo | AC | Accademia |
| OS | Ospedale | | |
- Pertinenza
- Ad impianto seriale complesso
- | | | | |
|----|--|----|--------------------------------|
| AP | Edificio per Pubblica Amministrazione | IC | Edificio industriale complesso |
| EM | Edificio per attività espositive e mercati | GM | Grande magazzino |
- Pertinenza
- Ad impianto singolare
- | | | | |
|----|--------|----|----------|
| FO | Forte | MR | Mura |
| ML | Mulino | CT | Castello |
| TR | Torre | | |
- Pertinenza
- Gardini e parchi di pertinenza delle ville storiche
- EDIFICI E COMPLESSI EDILIZI MODERNI**
- Edifici di archeologia industriale
 - Complessi di edifici di rilevante interesse architettonico, urbano o ambientale
 - Opere di rilevante interesse architettonico o urbano
 - Complessi specialistici di rilevante interesse urbano
- PREESISTENZE ARCHEOLOGICO-MONUMENTALI**
- Preesistenze visibili
- Preesistenze visibili di dimensioni superiori a due metri
 - Preesistenze visibili di dimensioni inferiori a due metri
 - Preesistenze visibili certe da perimetrare
 - Ingressi a ipogei e catacombe
- Catacombe (dal form. da: Pontificia Commissione di Archeologia Sacra)
- Preesistenze certe nel sottosuolo (dal form. da: Soprintendenza Archeologica di Roma, Soprintendenza Archeologica di Ostia Antica, Soprintendenza Archeologica per l'Etruria Meridionale)
- Preesistenze certe nel sottosuolo da perimetrare (dal form. da: Soprintendenza Archeologica di Roma, Soprintendenza Archeologica di Ostia Antica, Soprintendenza Archeologica per l'Etruria Meridionale)
 - Preesistenze visibili di dimensioni superiori a due metri collocate in posizione diversa da quella originale
 - Preesistenze visibili di dimensioni inferiori a due metri collocate in posizione diversa da quella originale
- Preesistenze da accertare (elementi contenuti nell'Allegato G al "Piano delle Certezze", delibera n. 30 del 29-05-07, da localizzare e cartografare)
- Centro Archeologico Monumentale
- Parchi istituiti e tenuta di Castel Porziano
- DEPOSITO ARCHEOLOGICO E NATURALE NEL SOTTOSUOLO**
- Indagini archeologiche documentate
 - Indagini geostoriche documentate
- LOCALI E ATTIVITA' DI INTERESSE STORICO ARTISTICO, CULTURALE**
- Negozi storici elencati nell'elaborato G2 "Guida per la qualità degli interventi"

