



4. MASTERPLAN





PARCHI URBANI FLUVIALI



Madrid RIO

La città di Madrid ha pianificato 10 chilometri di nuovi spazi verdi lungo le sponde del fiume Manzanares.

Luogo: Madrid / Spagna

Area: 80 ha

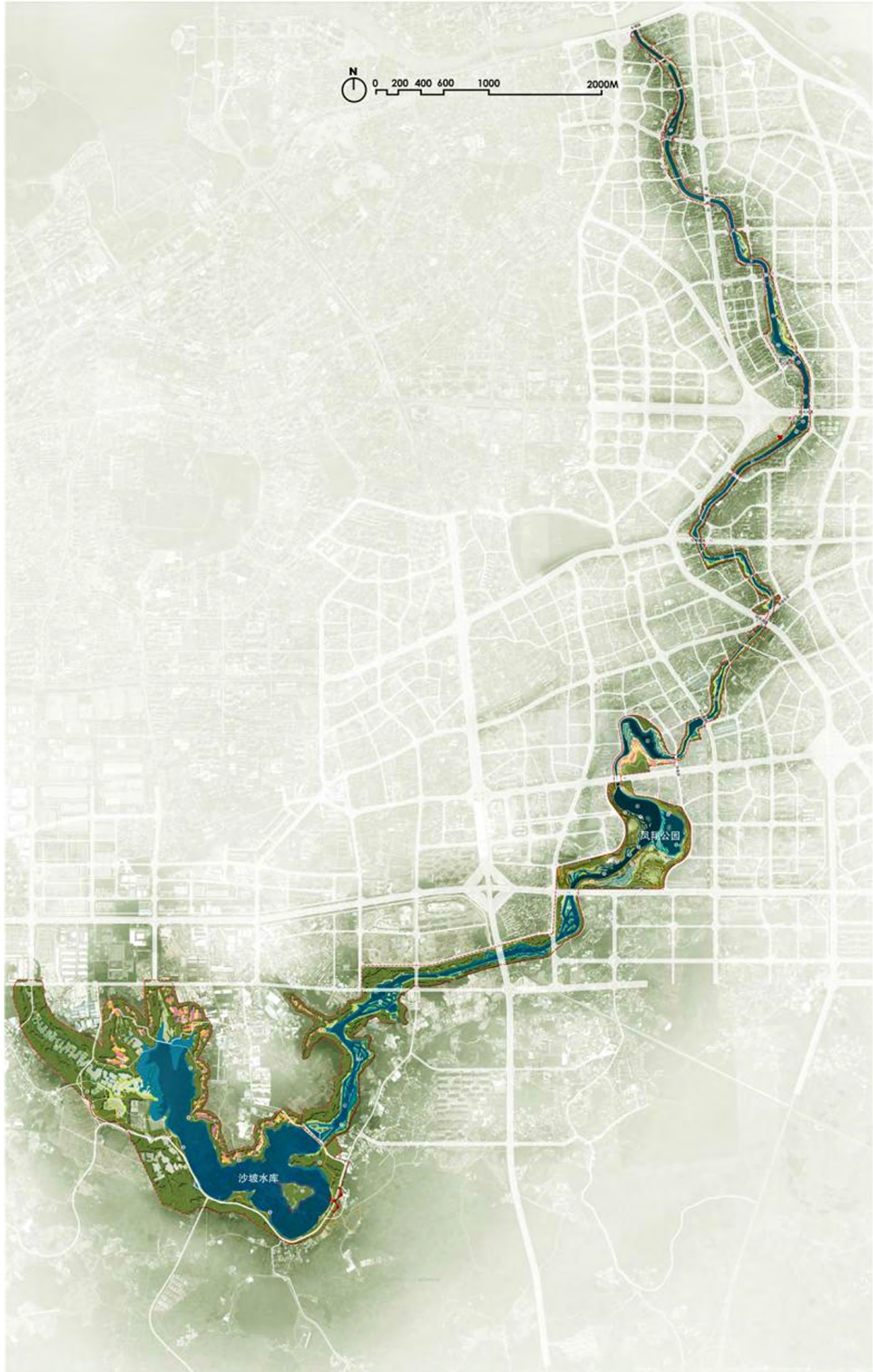


Riqualificazione del fiume Llobregat

A sud di Barcellona, lungo un tratto del fiume Llobregat in prossimità di centri abitati è stato realizzato un parco lineare di 154 ha.



Meishe River Greenway e Fengxiang Park,
Haikou, Cina
13 chilometri, 80 ettari



Mill River Park
 Stamford, nel Connecticut
 13 ettari



un parco dinamico che è praticabile, attivo e affascinante, un confine programmato continuo lungo le rive del fiume Mill e una "cerniera lampo verde" che riunisce le comunità vicine con il centro di Stamford.



ACTIVE RECREATION

- Climbing
- Skateboarding
- Bicycling
- Walking
- Sledding
- Hopscotch
- Rollerblading
- Basketball
- Volleyball
- Tag
- Jogging
- Kite flying
- Bocce/ Petanque
- Fishing
- Kayaking/ Canoeing
- Ice skating
- Frisbee

PASSIVE RECREATION

- Strolling
- Chess
- Nature Hike
- Scenic Overlooks
- Bird watching
- Bird-feeding
- Picnicking
- Gardening
- Crafts
- Sunning
- Painting
- Drawing
- Writing
- Reflection
- Stone-skipping

AMENITIES & GARDENS

- Butterfly Garden
- Scent Garden
- Woodland Walk
- Wetland Trail, Overlook
- Water Garden
- Sculpture Garden
- Playgrounds
- Plazas
- Event Spaces
- Farmers Markets
- Restaurants
- Cafes
- Preschools, Daycares
- Grocery Stores
- Museums
- Galleries

STAMFORD EVENTS

- Atlantic Salmon & Shad Run
- Farmers Markets
- Harvest Festival
- Craft Fair
- Field Day/ Arbor Day
- July 4th Firework & Light Festival
- Water Light Festival
- Winter Lights Festival
- Musical Events
- Easter Egg Hunt
- Boat Demonstration
- Taste of Stamford with Cooking Tutorials

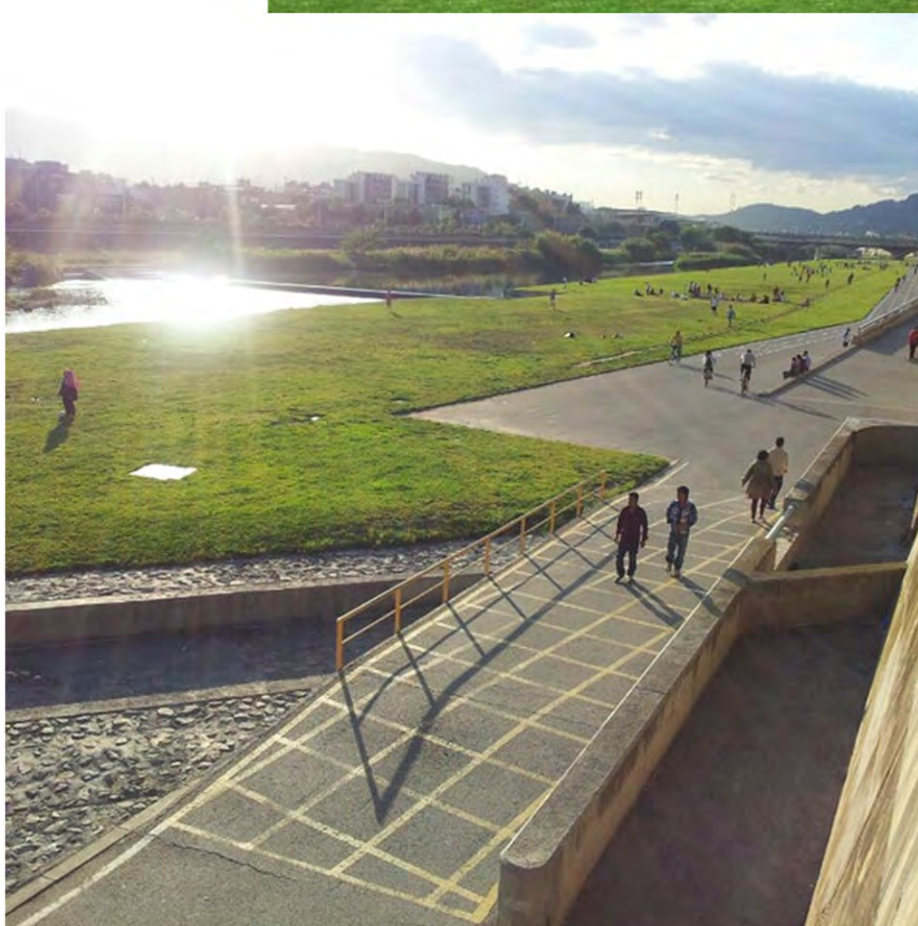


Proposed Program Ideas



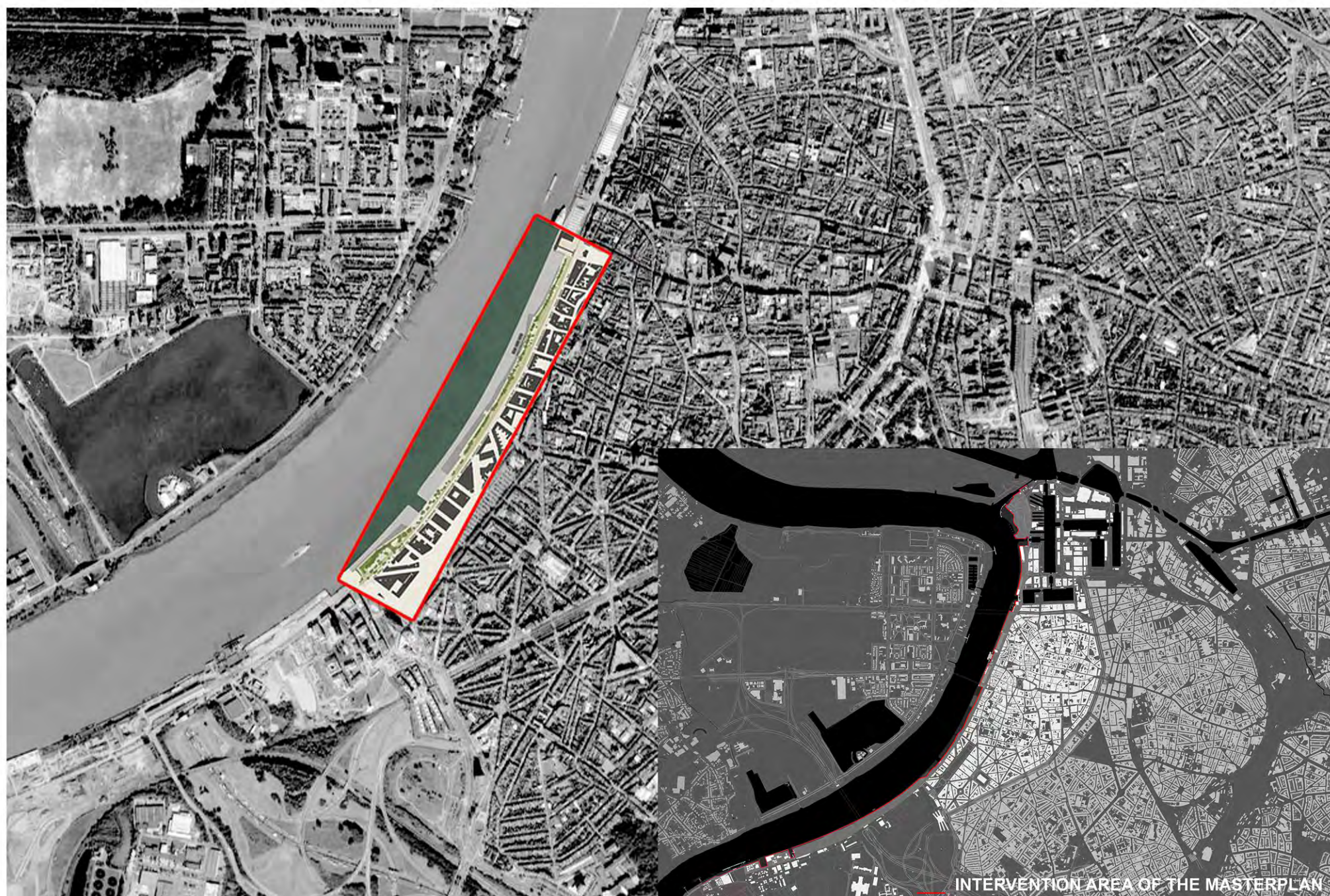
Parco fluviale del Besòs, Barcellona

Un intervento su 9km lungo il fiume fino alla foce, per una superficie di 80ha.



Riqualificazione della zona portuale ad Anversa

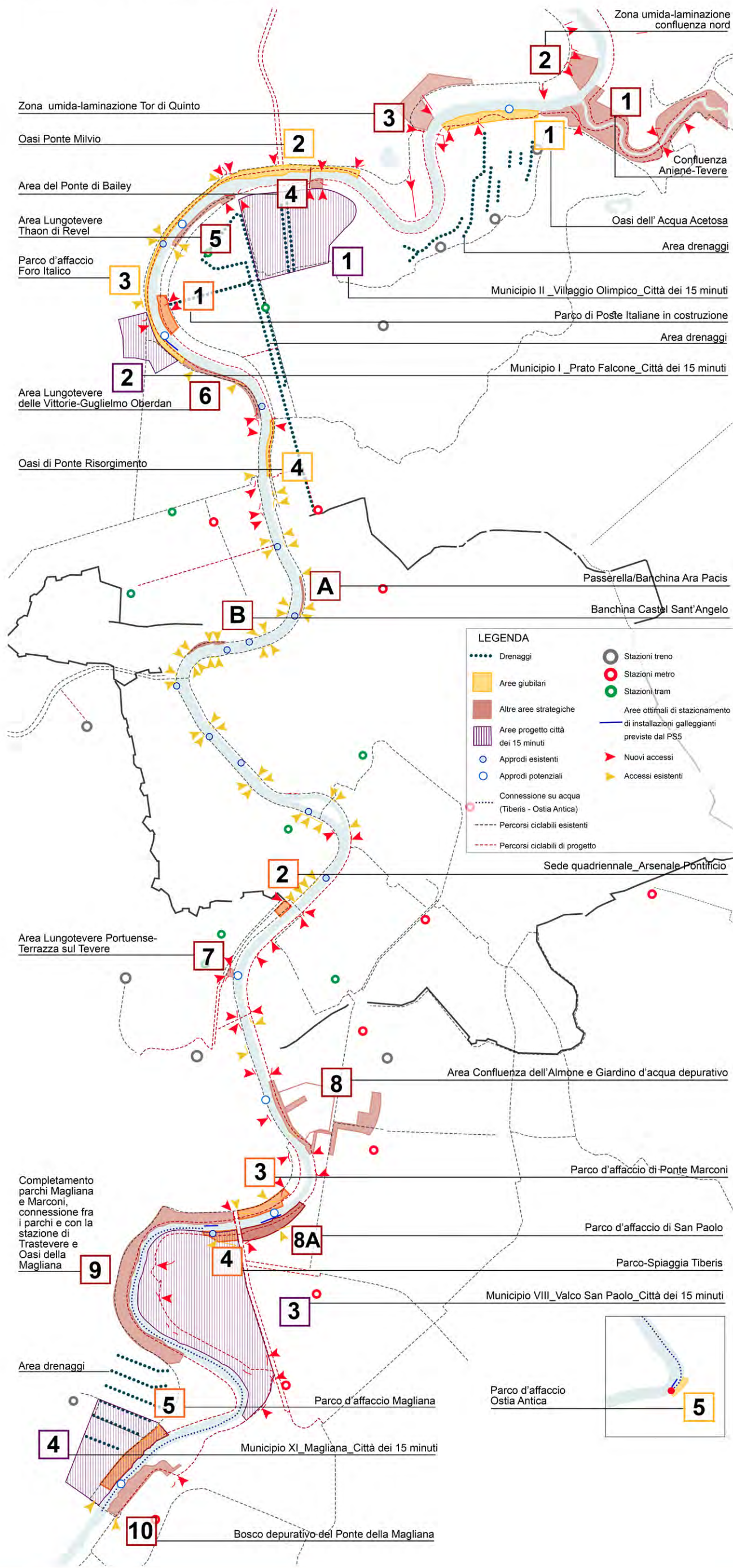
Intervento di riqualificazione lungo 6km del fiume Schelda, con interventi che occupano circa 91ha.
Il progetto in esame si riferisce invece ad una superficie di 6.4ha.

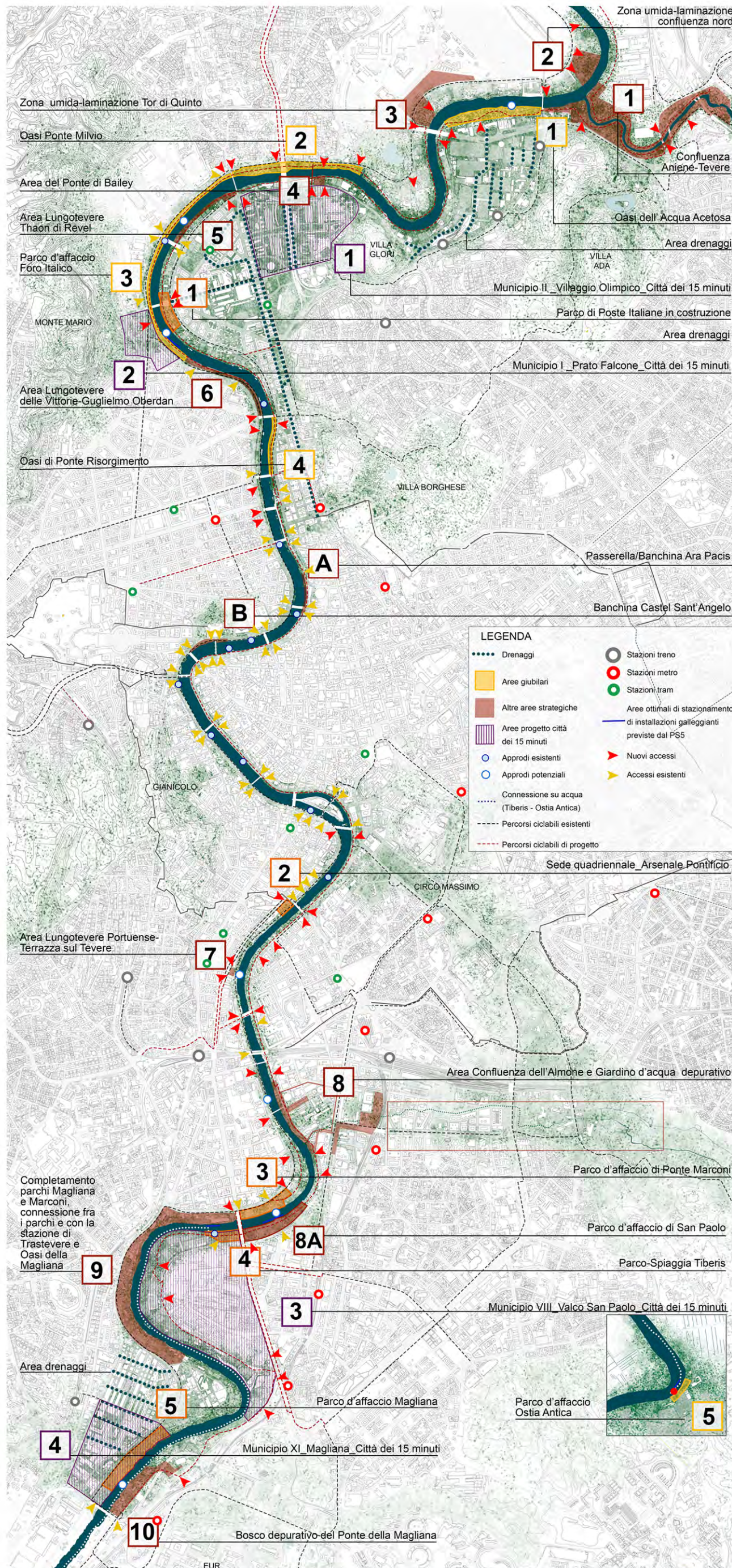




**SCHEMI - SISTEMI E
MASTERPLAN
URBANO**





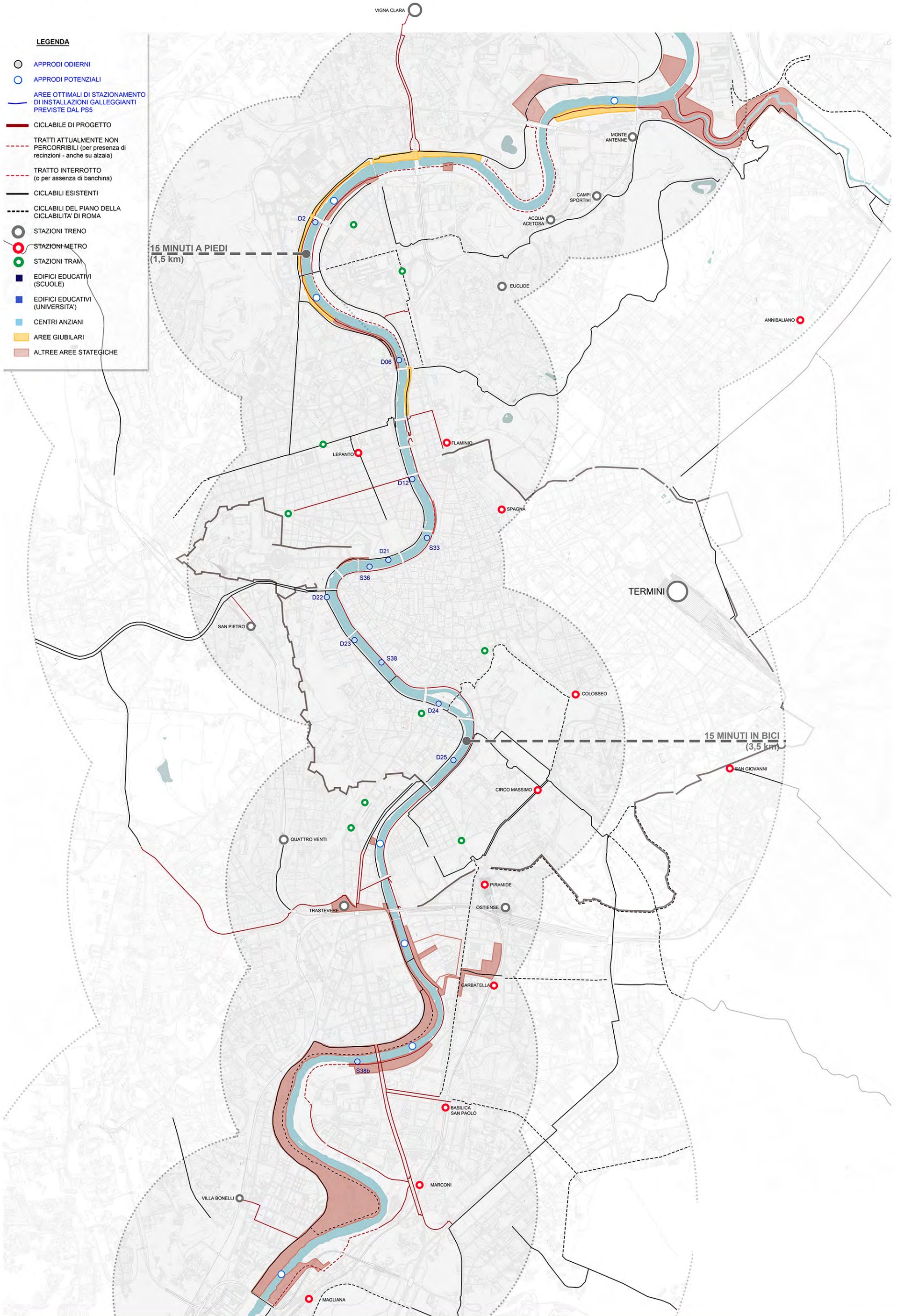


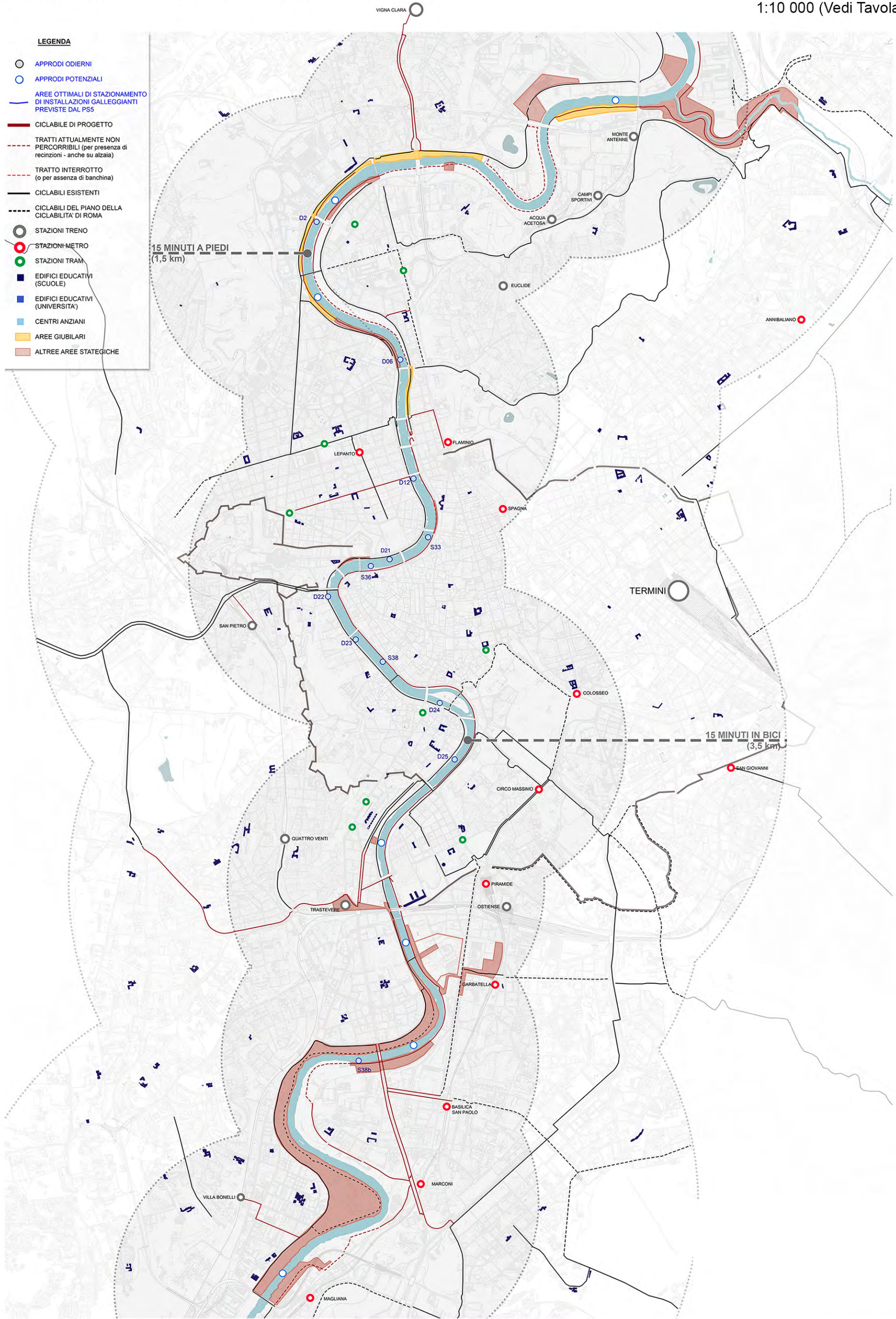


**MOBILITA'
E IPOTESI
ITINERARI TEMATICI**



SISTEMA DELLA MOBILITÀ DOLCE



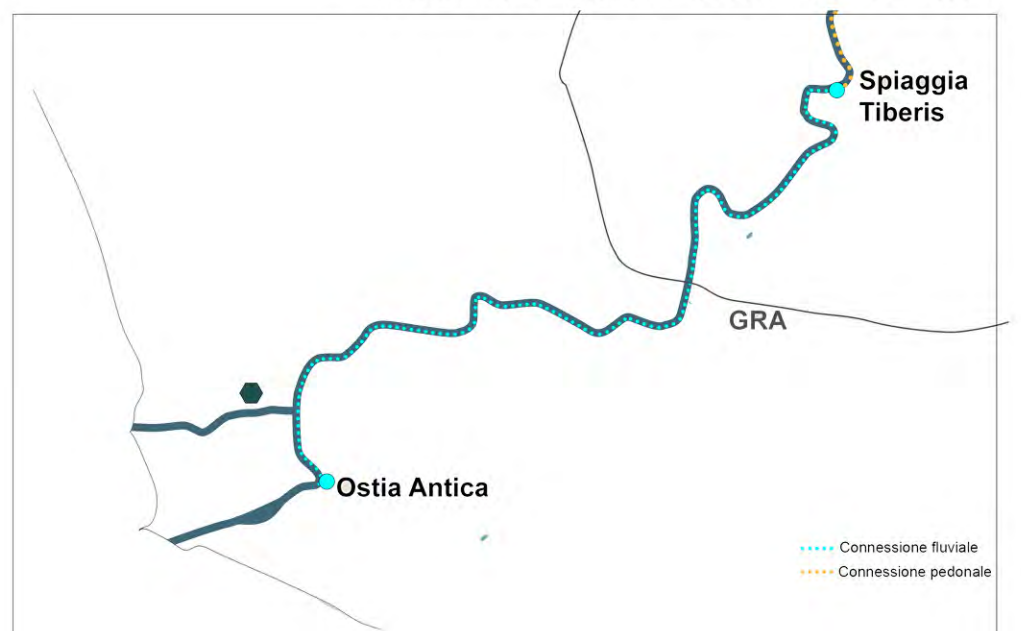


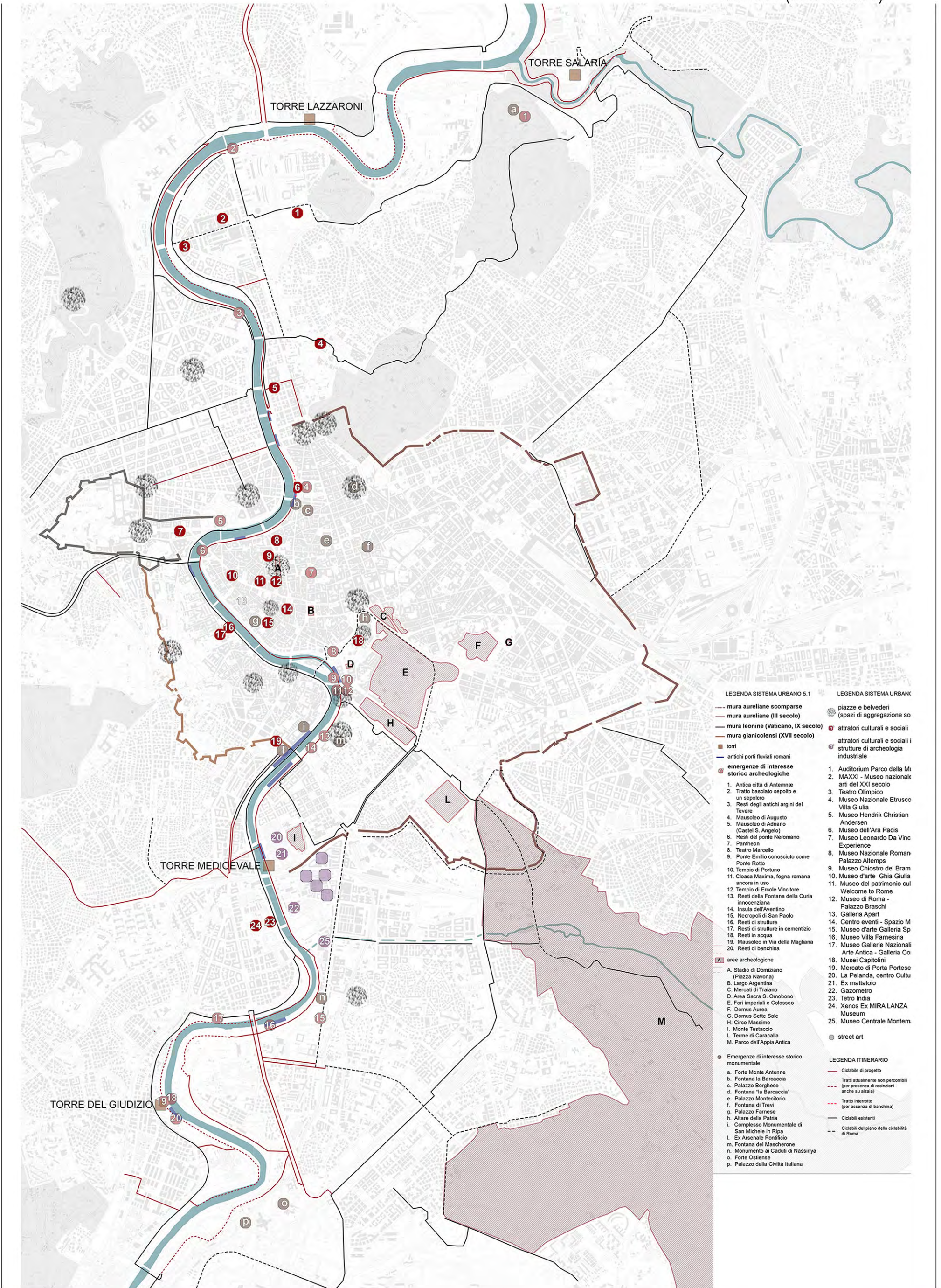
LEGENDA

- APPRODI ODIERNI
- POTENZIALI APPRODI
- AREE GIUBILARI
- ALTREE AREE STRATEGICHE



NAVIGABILITÀ ESISTENTE TRA TIBERIS E OSTIA ANTICA

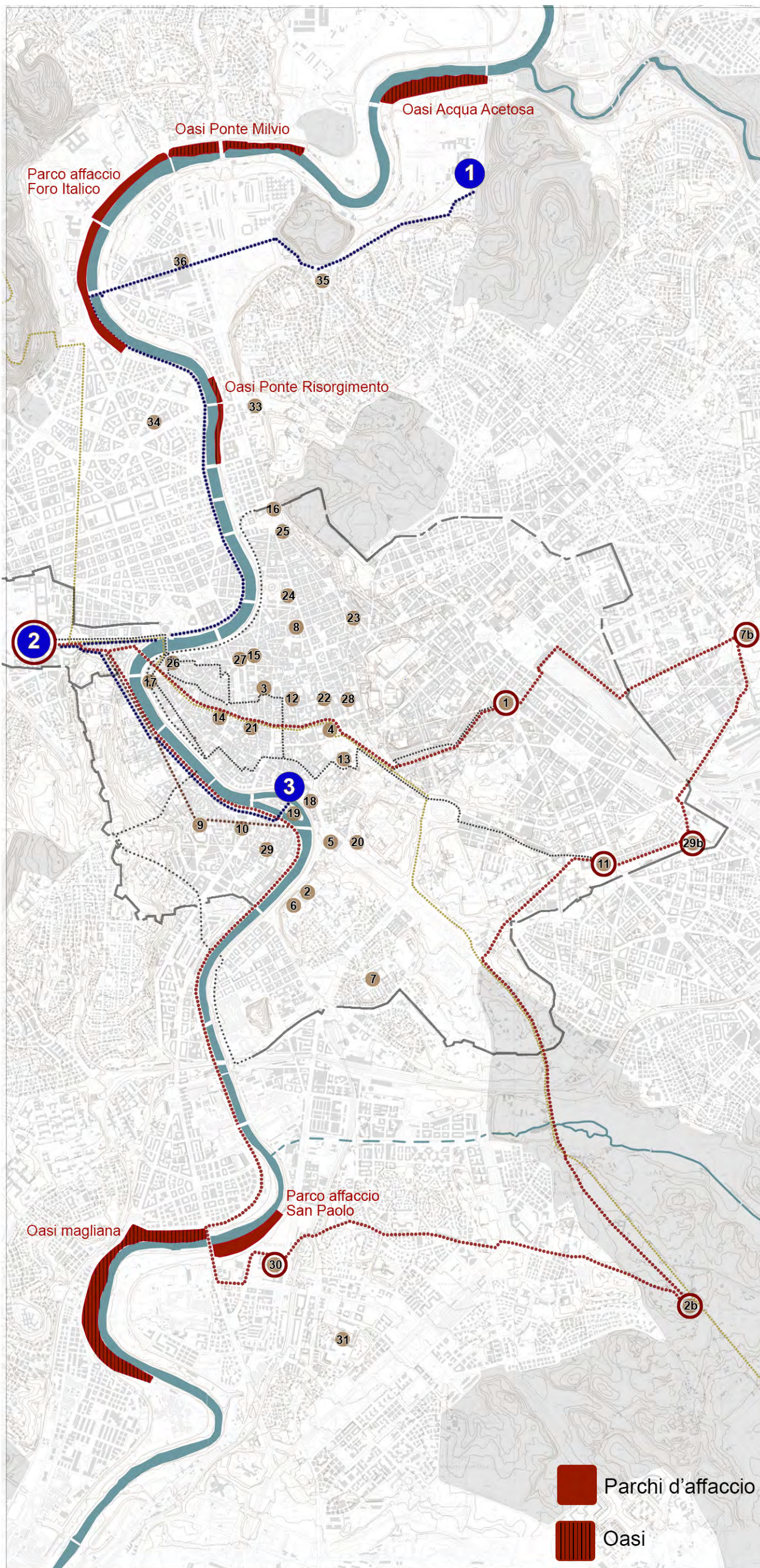




- | | |
|--|--|
| <p>LEGENDA SISTEMA URBANO 5.1</p> <ul style="list-style-type: none"> — mura aureliane scomparse — mura aureliane (III secolo) — mura leonine (Vaticano, IX secolo) — mura gianicolensi (XVII secolo) ■ torri — antichi porti fluviali romani ⓐ emergenze di interesse storico archeologiche 1. Antica città di Antemnae 2. Tratto basolato sepolto e un sepolcro 3. Resti degli antichi argini del Tevere 4. Mausoleo di Augusto 5. Mausoleo di Adriano (Castel S. Angelo) 6. Resti del ponte Neroniano 7. Pantheon 8. Teatro Marcello 9. Ponte Emilio conosciuto come Ponte Rotto 10. Tempio di Portuno 11. Cloaca Maxima, fogna romana ancora in uso 12. Tempio di Ercole Vincitore 13. Resti della Fontana della Curia innocenziana 14. Insula dell'Aventino 15. Necropoli di San Paolo 16. Resti di strutture 17. Resti di strutture in cementizio 18. Resti in acqua 19. Mausoleo in Via della Magliana 20. Resti di banchina ⓐ aree archeologiche A. Stadio di Domiziano (Piazza Navona) B. Largo Argentina C. Mercati di Tralano D. Area Sacra S. Omobono E. Fori imperiali e Colosseo F. Domus Aurea G. Domus Sette Sale H. Circo Massimo I. Monte Testaccio L. Terme di Caracalla M. Parco dell'Appia Antica ⓐ Emergenze di interesse storico monumentale a. Forte Monte Antenne b. Fontana la Barcaccia c. Palazzo Borghese d. Fontana "la Barcaccia" e. Palazzo Montecitorio f. Fontana di Trevi g. Palazzo Farnese h. Altare della Patria i. Complesso Monumentale di San Michele in Ripa l. Ex Arsenal Pontificio m. Fontana del Mascherone n. Monumento ai Caduti di Nassirya o. Forte Ostiense p. Palazzo della Civiltà Italiana | <p>LEGENDA SISTEMA URBANO</p> <ul style="list-style-type: none"> ⓐ piazze e belvedere (spazi di aggregazione sociale) ⓐ attrattori culturali e sociali ⓐ attrattori culturali e sociali i strutture di archeologia industriale 1. Auditorium Parco della Musica MAXXI - Museo nazionale arti del XXI secolo 2. Teatro Olimpico 3. Museo Nazionale Etrusco Villa Giulia 4. Museo Hendrik Christian Andersen 5. Museo dell'Ara Pacis 6. Museo Leonardo Da Vinci Experience 7. Museo Nazionale Romano Palazzo Altemps 8. Museo Chiostro del Bramante 9. Museo d'arte Ghia Giulia 10. Museo del patrimonio culturale Welcome to Rome 11. Museo di Roma - Palazzo Braschi 12. Galleria Aperta 13. Centro eventi - Spazio Massimo 14. Museo d'arte Galleria Spadolini 15. Museo Villa Farnesina 16. Museo Gallerie Nazionali Arte Antica - Galleria Colonna 17. Musei Capitolini 18. Mercato di Porta Portese 19. La Pelanda, centro Culturale 20. Ex mattatoio 21. Gazometro 22. Tetro India 23. Xenos Ex MIRA LANZA Museum 24. Museo Centrale Montemartini ⓐ street art <p>LEGENDA ITINERARIO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Ciclabile di progetto — Tratti attualmente non percorribili (per presenza di recinzioni - anche su altalena) — Tratto interrotto (per assenza di banchina) — Ciclabili esistenti — Ciclabili del piano della ciclabilità di Roma |
|--|--|



PROPOSTA ITINERARIO GIUBILARE



LEGENDA

Edifici di culto delle tre religioni monoteiste

1 Grande Moschea di Roma ('900)

2 Basilica di San Pietro ('500)

3 Sinagoga ('900)

..... via Lungara e via Lungaretta (antiche vie dei pellegrini)

..... itinerari giubileo

..... via Francigena

..... itinerario delle Sette Basiliche

n° Basiliche

BASILICHE (CRONOLOGIA)

IMPERO

1. Basilica di S. Maria Maggiore

2. Basilica di Santa Sabina all'Aventino

2b. Basilica di San Sebastiano fuori le mura

MEDIOEVO

3. Basilica di Sant Eustacchio in platana

4. Basilica di San Marco evangelista

5. Santa Maria in Cosmedin

6. Basilica dei Santi Bonifacio e Alessio

7. Basilica di San Saba

7b. Basilica di San Lorenzo fuori le mura

DUECENTO

8. Basilica di S. Lorenzo in Lucina

9. Basilica S. Maria in Trastevere

10. Basilica S. Crisogono

11. Basilica di S. Giovanni in Laterano

TRECENTO

12. Basilica di Santa Maria sopra Minerva

13. Basilica di S. Maria in areacoele

QUATTROCENTO

14. Basilica S. Lorenzo in damaso

15. Basilica di Santa Maria del Popolo

16. Basilica di Sant'Agostino

CINQUECENTO

17. Basilica dei SanGiovanni Battista dei Fiorentini

18. Basilica di San Nicola in Carcere

SEICENTO

19. Basilica S. Bartolomeo all'isola

20. Basilica di Sant'Anastasia al Palatino

21. Basilica Sant'Andrea della Valle

22. Basilica di Santa Maria in Via Lata

23. Basilica di S. Andrea delle Fratte

24. Basilica dei Santi Ambrogio e Carlo

25. Basilica di Santa Maria in Montesanto

SETTECENTO

26. Basilica dei Santi Celso e Giuliano

27. Basilica di Sant'Apollinare alle Terme

28. Basilica di Santi XII apostoli

29. Basilica di Santa Cecilia

29b. Basilica di Santa Croce in Gerusalemme

OTTOCENTO

30. Basilica di San Paolo fuori le mura

NOVECENTO

31. Basilica di Santa Maria Regina degli Apostoli alla Montagnola

32. Basilica S. Pietro e Paolo

33. Basilica Sant'Eugenio I Papa

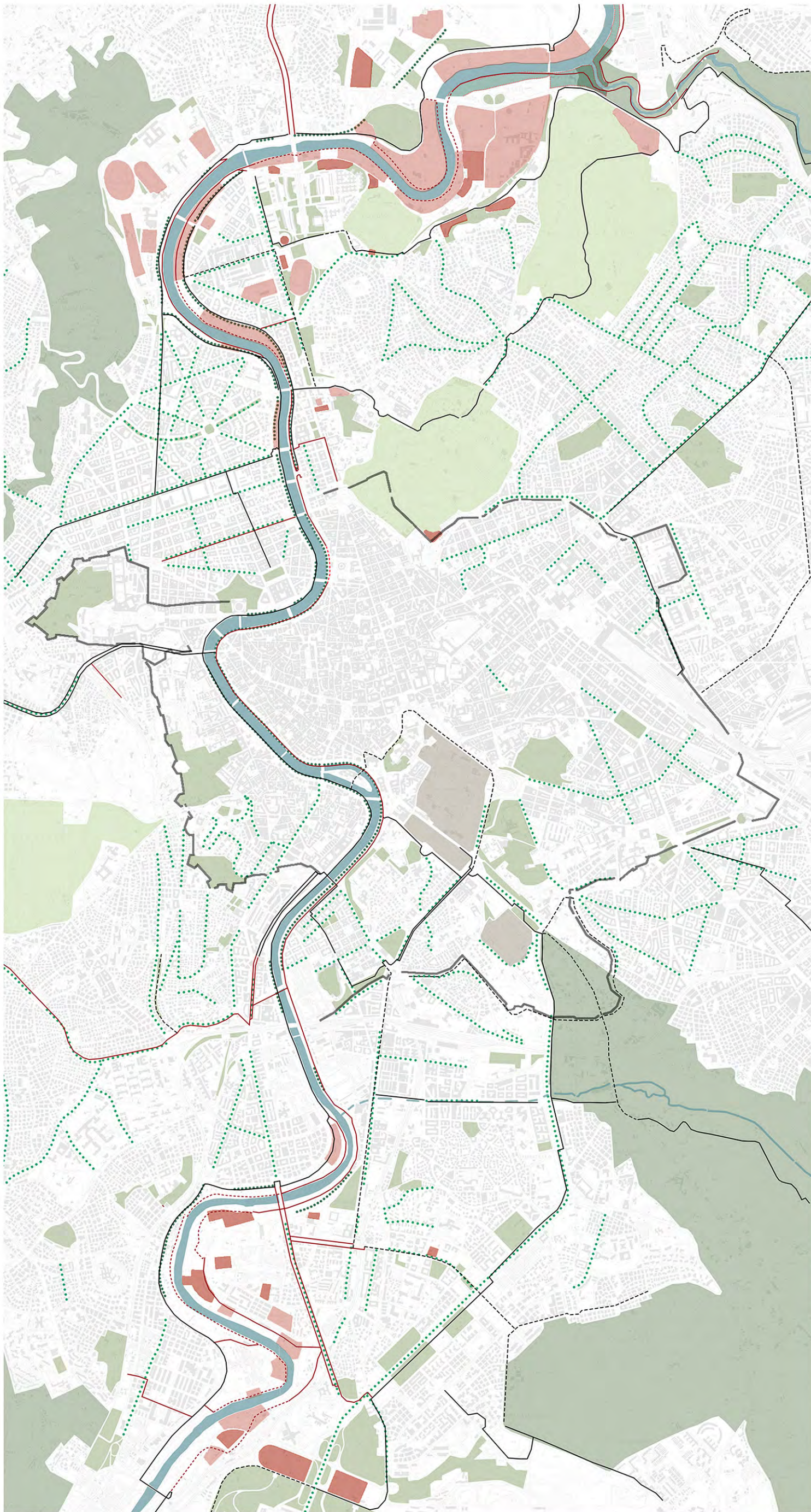
34. Basilica del Sacro Cuore di Cristo Re

35. Basilica del Sacro Cuore Immacolato di Maria

36. Basilica di Santa Croce al Flaminio

■ Parchi d'affaccio
 ■ Oasi

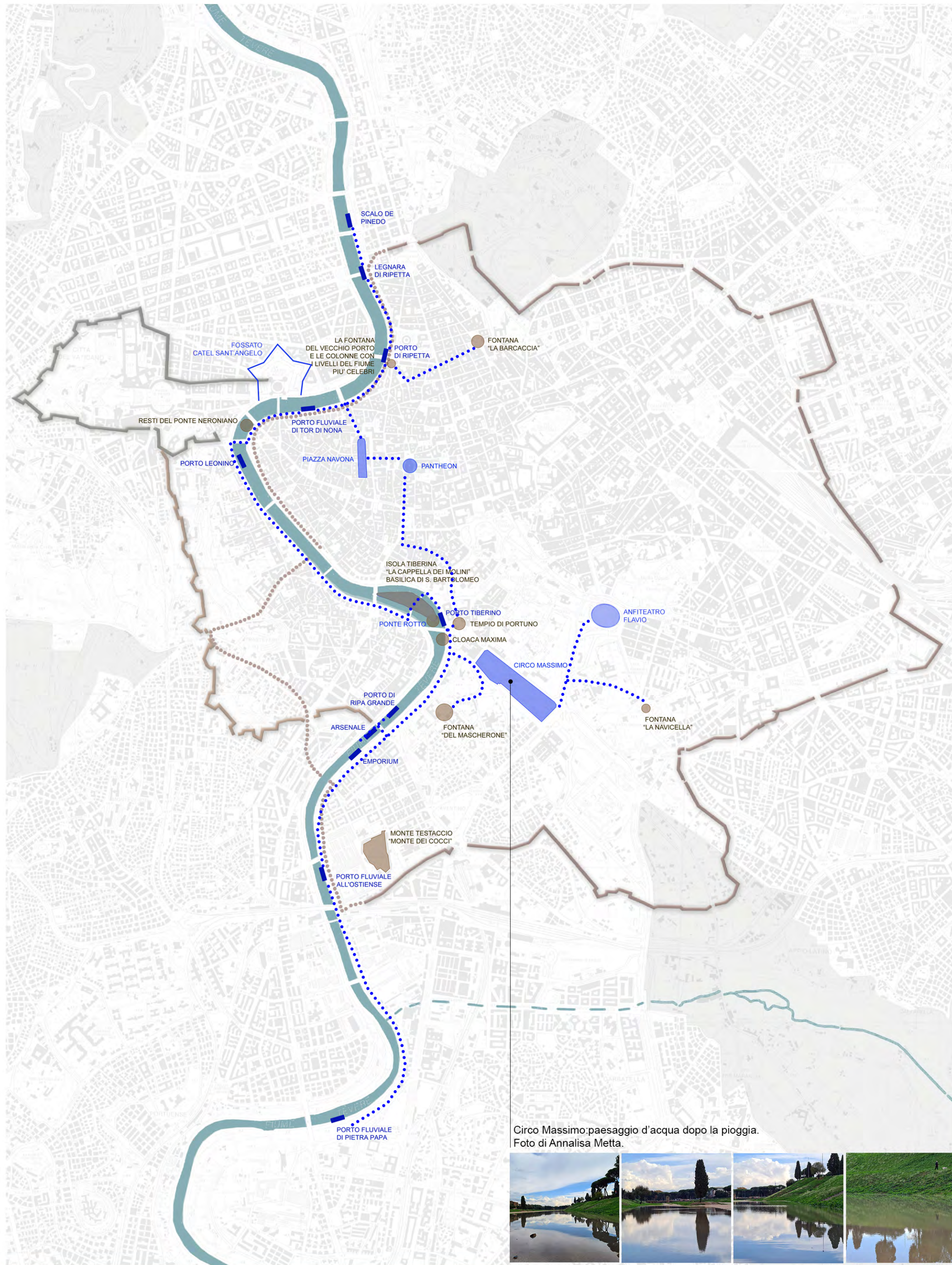




LEGENDA

- Ciclabile di progetto
- - - Tratti attualmente non percorribili
(per presenza di recinzioni - anche su alzaia)
- · · Tratto interrotto
(per assenza di banchina)
- Ciclabili esistenti
- - - Ciclabili del piano della ciclabilità di Roma
- Aree sportive private
- Aree sportive municipali
- Riserve naturali
- Ville storiche
- Aree verdi pubbliche
(individuata sulla base dei dati della carta della Rete Ecologica e della carta della Città Pubblica)
- Aree archeologiche
- · · Viali alberati esistenti
- · · Viali alberati lungotevere
- Parchi e Oasi d'affaccio

PROPOSTA ITINERARIO DELL'ACQUA



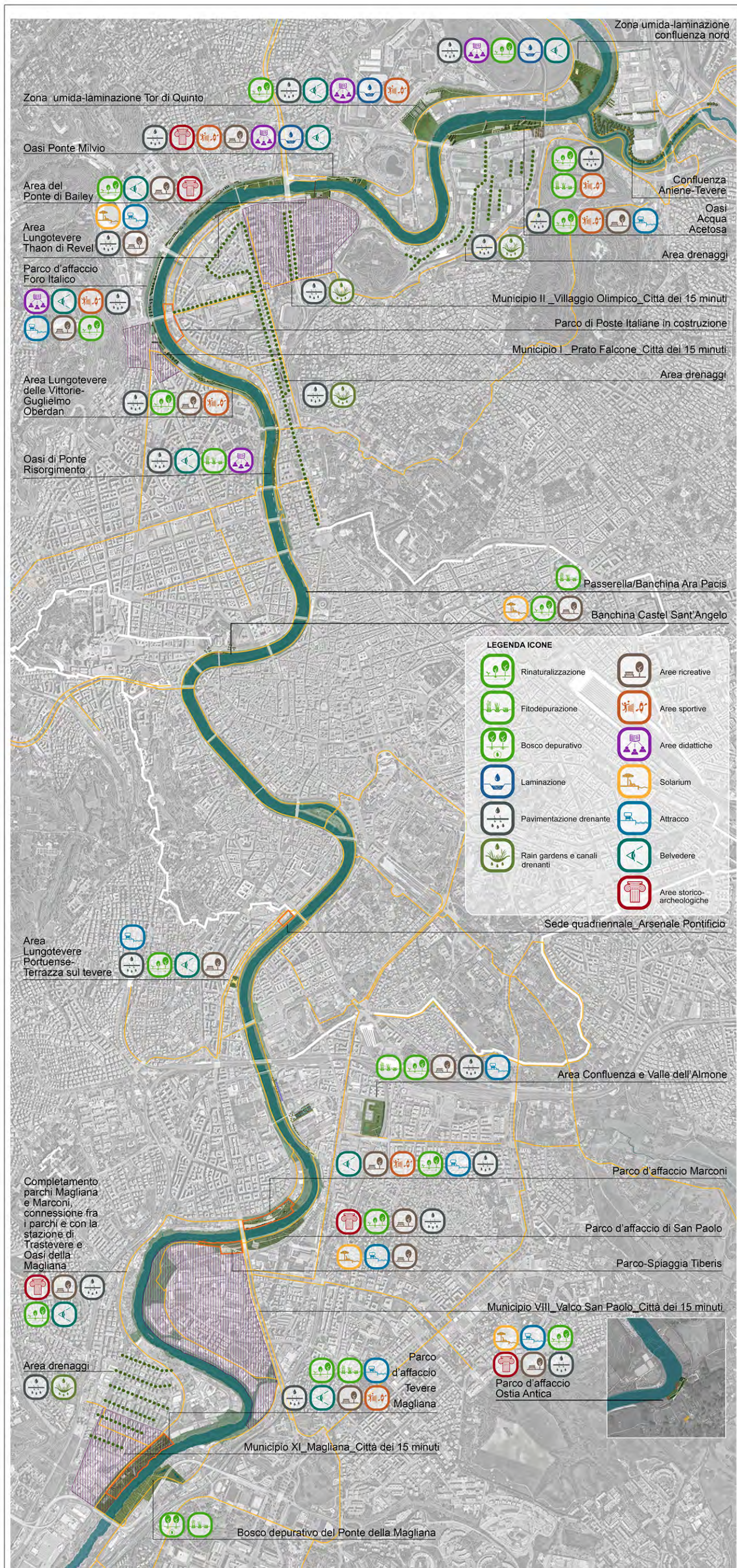
Circo Massimo: paesaggio d'acqua dopo la pioggia.
Foto di Annalisa Metta.



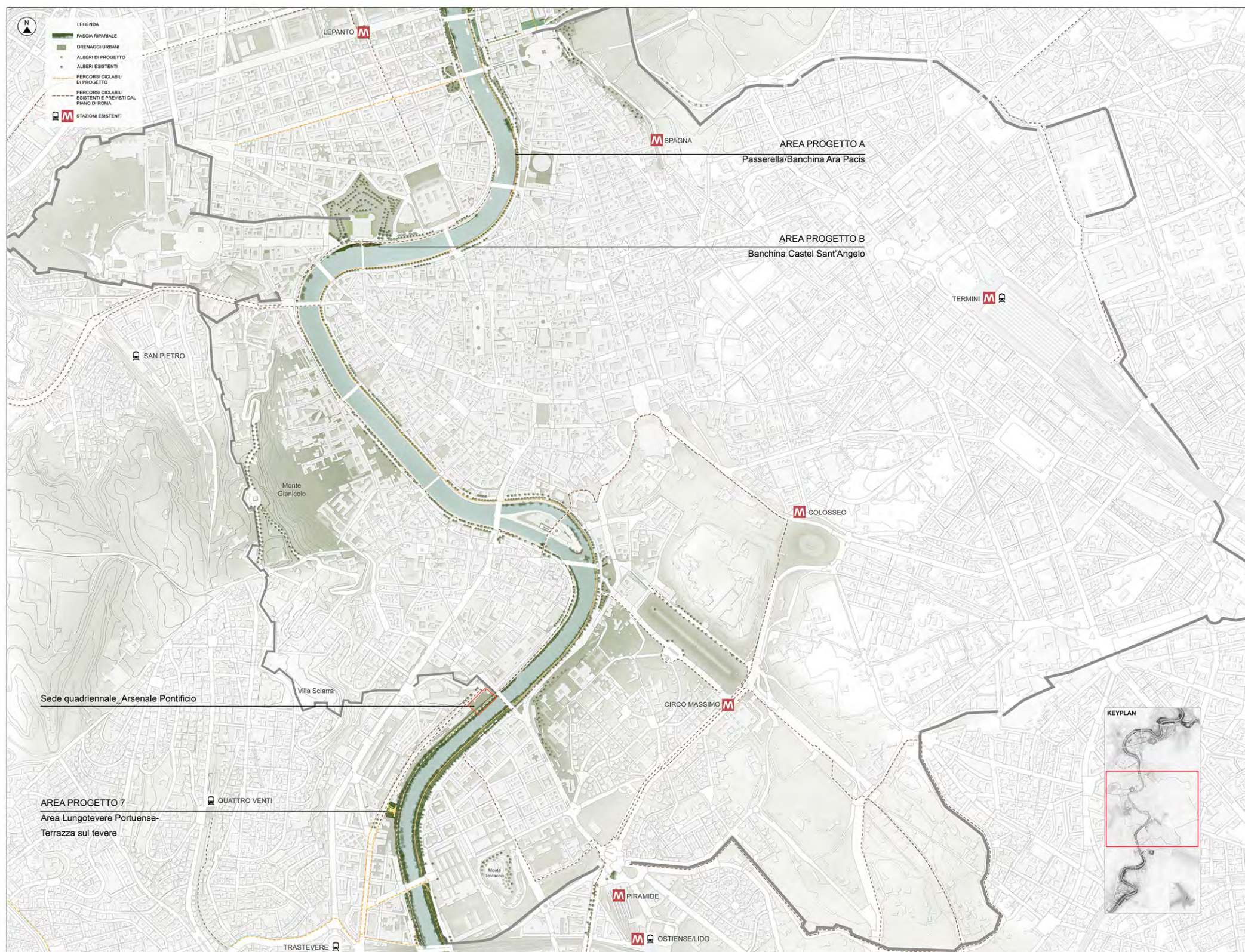


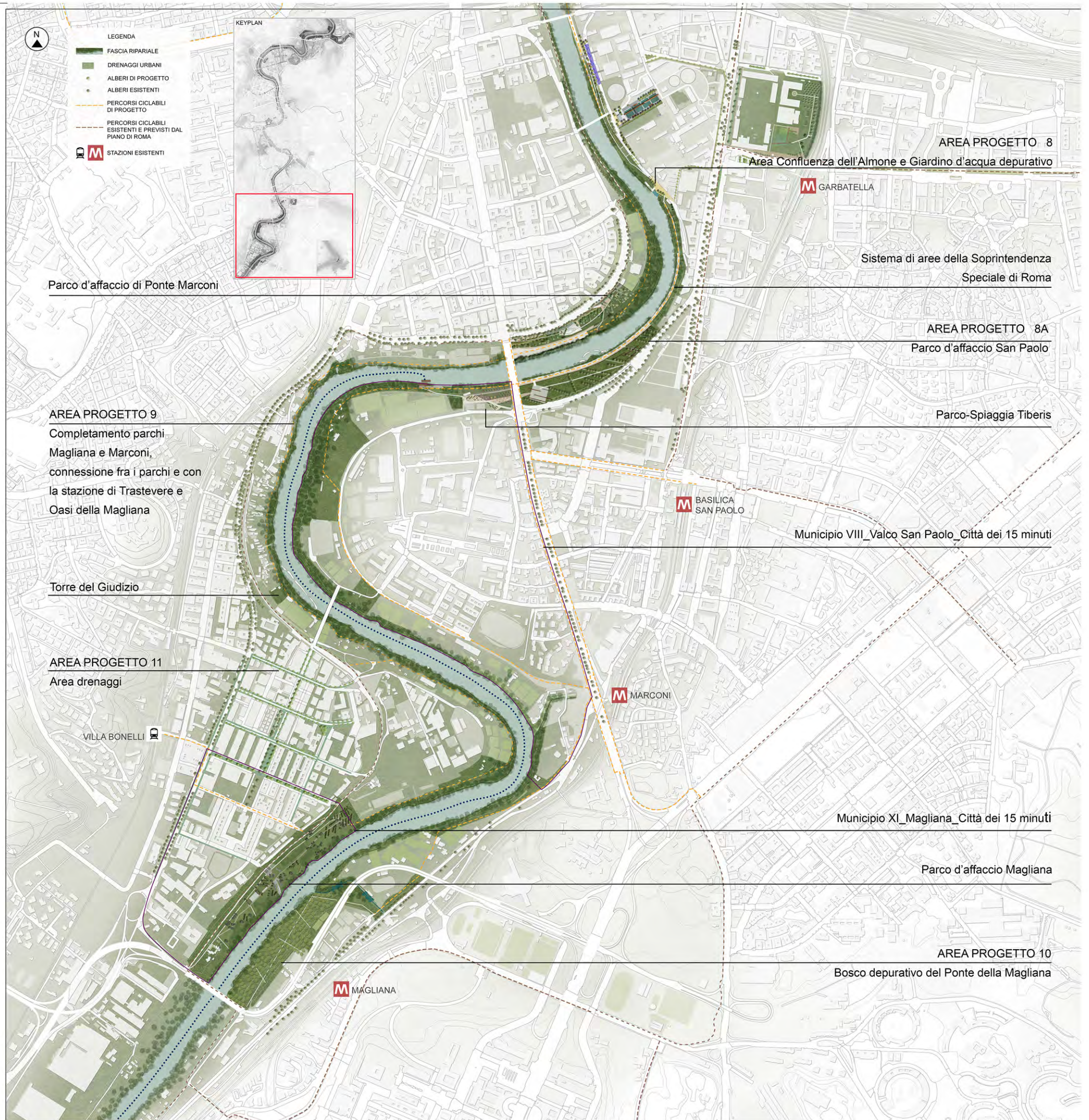
AREE STRATEGICHE E INTERVENTI PROTOTIPALI

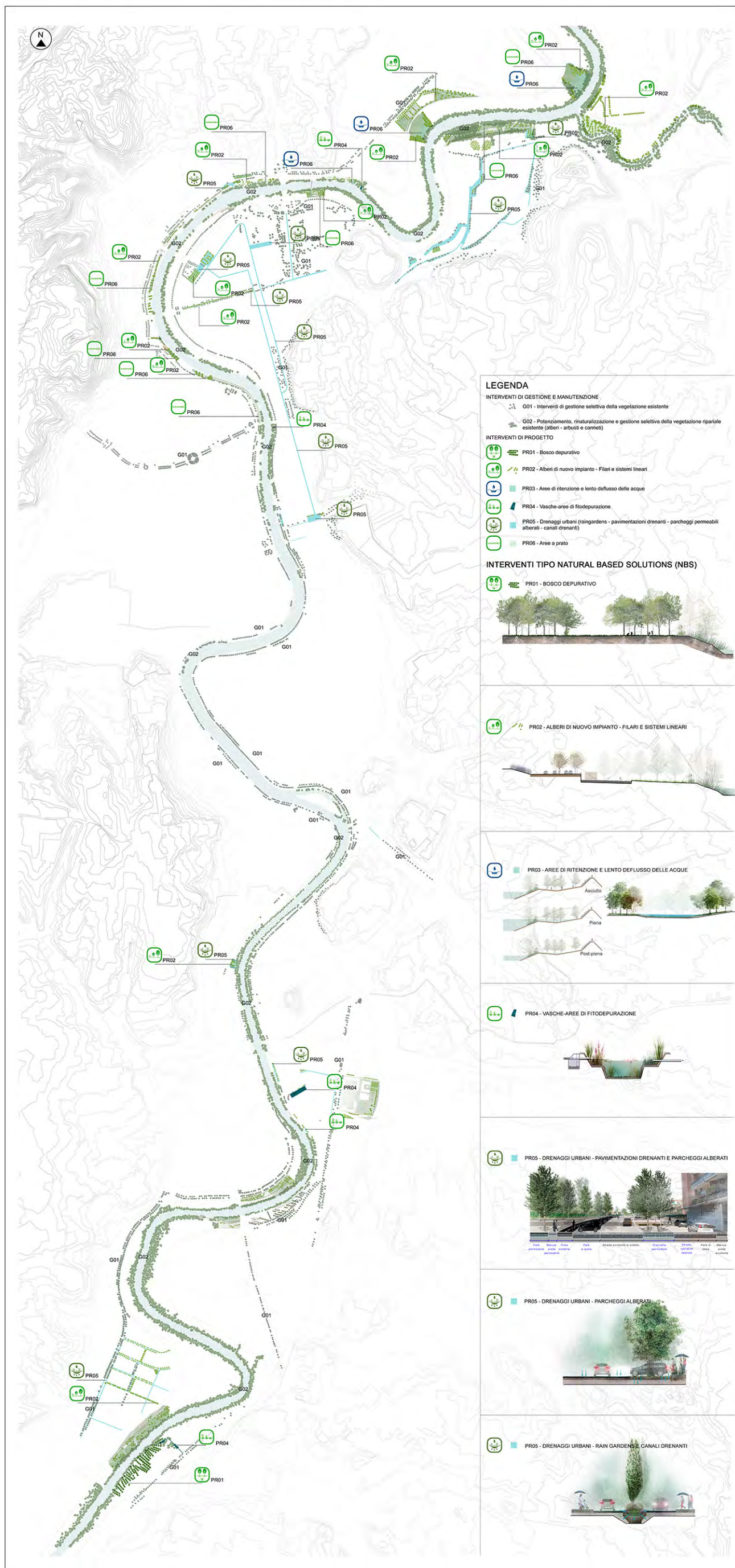












AREA PROGETTO 3
Zona umida- laminazione
Tor di Quinto

AREA GIUBILARE 2
Oasi Ponte Milvio

AREA PROGETTO 4
Area Ponte di Bailey

AREA PROGETTO 5
Area Lungotevere
Thaon di Revel

AREA GIUBILARE 3
Parco d'affaccio
Foro Italico

AREA PROGETTO 6
Area Lungotevere
delle Vittorie-Guglielmo Oberdan

AREA PROGETTO 7
Area Lungotevere-
Terrazza sul Tevere

AREA PROGETTO 9
Completamento parchi
Magliana e Marconi,
connessione fra i parchi,
con la stazione Trastevere
e Oasi della Magliana

AREA PROGETTO 11
Area drenaggi

AREA PROGETTO 10
Bosco depurativo Ponte della Magliana

AREA PROGETTO 2
Zona umida- laminazione
confluenza nord

AREA PROGETTO 1
Confluenza Aniene-Tevere

AREA GIUBILARE 1
Oasi Acqua Acetosa

AREA PROGETTO 11
Area drenaggi

AREA PROGETTO 11
Area drenaggi

AREA GIUBILARE 4
Oasi Ponte Risorgimento

AREA PROGETTO A
Passerella/banchina Ara Pacis

AREA PROGETTO B
Banchina Castel Sant'Angelo

AREA PROGETTO 8
Area Confluenza dell'Almone e
Giardino d'acqua depurativo

AREA PROGETTO 8A
Parco d'affaccio San Paolo

AREA GIUBILARE 5
Parco d'affaccio Ostia Antica