

**Carta per la qualità**

0 metri 1.000

- MORFOLOGIE DEGLI IMPIANTI URBANI**
- Morfologie dei tessuti di origine medievale
  - Tessuti medievali condizionati da preesistenze edifici speciali di epoca romana
  - Tracciati rinascimentali e moderni di ristrutturazione urbanistica
  - Morfologie degli impianti urbani dell'espansione otto-novecentesca
  - Impianti con progetto unitario e disegno urbano a struttura geometrica regolare
  - Impianti con progetto unitario e disegno urbano a struttura irregolare
  - Morfologie degli impianti urbani moderni
  - Tessuti caratterizzati dall'impianto volumetrico degli edifici
  - Tessuti o porzioni di tessuto caratterizzati dal rapporto fra tracciati, occupazione del suolo e/o qualità degli spazi aperti
  - Compressori a carattere estensivo, di case unifamiliari isolate o aggregate
  - Nuclii isolati di interesse storico-ambientale
- ELEMENTI DEGLI SPAZI APERTI**
- Strade e viali
  - Con caratteristiche di tracciati ordinatori con alto grado di identità alla scala urbana
  - Con caratteristiche di tracciati ordinatori con alto grado di identità alla scala della parte urbana
  - Piazze e larghi con alto grado di identità
  - Filari arborei
  - Con essenze di pregio
  - Con essenze comuni
  - Alberi monumentali
  - Principali emergenze geologiche
- EDIFICI CON TIPOLOGIA EDILIZIA SPECIALE**
- Ad impianto nodale
    - IC Edificio per il culto
    - SP Edificio per spettacoli e manifestazioni pubbliche
    - IS Edificio per attività e manifestazioni sportive
    - TE Teatro
    - PD Padiglione
    - CP Capannoni
    - SF Stazione ferroviaria
  - Pertinenza
  - Residenziali speciali
    - PA Palazzo gestito
    - CL Casale
    - VI Villa
  - Pertinenza
  - Ad impianto seriale
    - CO Convento
    - IC Residenza collettiva
    - US Edificio per servizi ed uffici
    - AL Albergo
    - OS Ospedale
    - CR Carcere
    - CA Caserma
    - SC Scuola
    - AC Accademia
  - Pertinenza
  - Ad impianto seriale complesso
    - AP Edificio per pubblica amministrazione
    - EM Edificio per attività espositive e museali
    - IC Edificio industriale complesso
    - GM Grande magazzino
  - Pertinenza
  - Ad impianto singolare
    - FO Forte
    - M. Mulino
    - TR Torre
    - MR Mura
    - CT Castello
  - Pertinenza
  - Gardini e parchi di pertinenza delle ville storiche
- EDIFICI E COMPLESSI EDILIZI MODERNI**
- Edifici di archeologia industriale
  - Complessi di edifici di rilevante interesse architettonico, urbano o ambientale
  - Opere di rilevante interesse architettonico o urbano
  - Complessi specialistici di rilevante interesse urbano
- PREESISTENZE ARCHEOLOGICO-MONUMENTALI**
- Preesistenze visibili
  - Preesistenze visibili di dimensioni superiori a due metri
  - Preesistenze visibili di dimensioni inferiori a due metri
  - Preesistenze visibili certe da perimetrare
  - Ingressi a ipogei e catacombe
  - Catacombe (dati forniti da Pontificia Commissione di Archeologia Sacra)
  - Preesistenze certe nel sottosuolo (dati forniti da: Soprintendenza Archeologica di Roma, Soprintendenza Archeologica di Odia Antica, Soprintendenza Archeologica per l'Etruria Meridionale)
  - Preesistenze certe nel sottosuolo da perimetrare (dati forniti da: Soprintendenza Archeologica di Roma, Soprintendenza Archeologica di Odia Antica, Soprintendenza Archeologica per l'Etruria Meridionale)
  - Preesistenze visibili di dimensioni superiori a due metri collocate in posizione diversa da quella originale
  - Preesistenze visibili di dimensioni inferiori a due metri collocate in posizione diversa da quella originale
  - Preesistenze da accertare (elementi contenuti nell'allegato G al "Piano delle Centrezze", delibera n. 32 del 29-05-97, da localizzare e cartografare)
  - Centro Archeologico Monumentale
  - Parchi istituiti e tenuta di Castel Porziano
- DEPOSITO ARCHEOLOGICO E NATURALE NEL SOTTOSUOLO**
- Indagini archeologiche documentate
  - Indagini geognostiche documentate
- LOCALI E ATTIVITA' DI INTERESSE STORICO ARTISTICO, CULTURALE**
- Negozi storici elencati nell'elaborato G2 "Guida per la qualità degli interventi"

